

2020



**1B** Samedi 26 septembre 20h30

**Gala d'Ouverture  
Beethoven + Mozart**



Orchestre-atelier OSTINATO

direction : Nicolas SIMON

soliste : Lussine HAROUTOUNIAN, violon

**Le concert immanquable !**

BEETHOVEN : Concerto pour violon et orch. Op.61

MOZART : Symphonie n°41 'Jupiter' K551



**2A** Mardi 6 octobre 20h30

Benedikt KLÖCKNER, violoncelle

**Bach ou la quintessence de la musique**

BACH : Suite pour violoncelle seul n°1 BWV 1007

Eric TANGUY : "In Between"

BACH : Suite n°5 BWV 1011

Elena KATS CHERNIN : "I am Cello"

BACH : Suite n°6 BWV 1012

José ELIZONDO : "Under the Stars"

*En association avec le Berlin Philharmonic et le Carnegie Hall*



**3A** Samedi 14 novembre 20h30

Trio SORA, trio avec piano

Pauline CHENAIS, piano

Clémence de FORCEVILLE, violon

Angèle LEGASA, violoncelle



**Les Trios de Beethoven**

BEETHOVEN : Trio Op.1 n° 1 en mi bémol maj.

Trio Op. 70 n°1 en ré majeur « Les Esprits »

Trio Op. 97 en si bémol majeur « À l'Archiduc »

*En partenariat avec Pro Quartet et Naïve*



**4A** Samedi 12 décembre 20h30

Pierre GENISSON, clarinette

Bruno FONTAINE, piano

**SWING, a Benny GOODMAN story**

GERSHWIN : 3 Préludes

POULENC : Sonate pour clarinette et piano

BERNSTEIN : Sonate pour clarinette et piano

Benny GOODMAN, standards de jazz :

Sing sing sing, Chicago,

Stomping at the Savoy, Sweet Georgia Brown...

Prima  
La Musica !

Saison 17  
Le bonheur retrouvé

auditorium Coeur de ville  
98, rue de Fontenay  
VINCENNES

2021



**5B** Samedi 23 janvier 17h00

**ou 6B** Samedi 23 janvier 20h30

Orchestre-atelier OSTINATO

direction : Simon PROUST



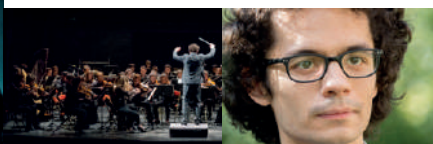
soliste : Anna FEDOROVA, piano

**Le plus romantique des concertos par  
la plus populaire des pianistes**

RACHMANINOV :

Concerto pour piano et orchestre n°2

TCHAIKOVSKI : Symphonie n°5



**7B** Vendredi 19 mars 20h30

Orchestre OCCITANIA

direction et trompette : Bernard SOUSTROT

soliste : Philippe MOURATOGLU, guitare



**Amour, gloire et beauté**

PURCELL : Sonate pour trompette et cordes

RESPIGHI : Suite n° 3 Airs et Dances antiques pour cordes

GIULIANI : Concerto en la maj. pour guitare et cordes

ALBENIZ : Suite pour trompette et cordes

DVORAK : Sérénade pour cordes



**8B** Mercredi 7 avril 20h30

Collegium CANTORBÉRY

16 musiciens, 5 chanteurs

direction et corne à bouquin :

Christophe DILYS

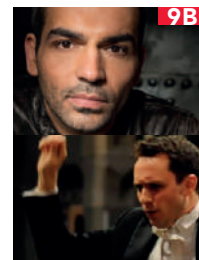


**La musique de William Shakespeare**

Ceuvres de Henry PURCELL, John BLOW

et John DOWLAND

*En association avec le festival "Shakespeare d'avril"*



**9B** Jeudi 20 mai 20h30

Orchestre-atelier OSTINATO



direction : Jordan GUDEFIN

soliste : Pierre GENISSON, clarinette

**Le bonheur de Mahler**

MAHLER : Symphonie n°4 en sol majeur

SPOHR :

Concerto pour clarinette et orchestre n°2 Op.57



**10A** Samedi 26 juin 20h30

**Soirée de Clôture de Saison**

**Bruno FONTAINE fête toutes les musiques**

1e Partie

BACH-LISZT : Prélude et fugue pour orgue BWV 543

MOZART : Fantaisie en do Mineur KV 475

CHOPIN : Polonaise fantaisie Op.61

DEBUSSY : La Cathédrale engloutie / L'Isle joyeuse

2e Partie

A New York state of mind : mélodies américaines

(Arrangements et improvisations par Bruno Fontaine)

Cole PORTER : Night and Day

Jerome KERN : The way you look tonight,  
Smoke gets in your eyes

Richard RODGERS : Bewitched, bothered..., Lover

GERSHWIN : Rhapsody in blue

(transcription pour piano seul par Bruno Fontaine)